



Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Silvio Laviano

Info

Data di nascita: 27/06/1979
Luogo di nascita: Catania
Altezza: 180
Occhi: castani
Capelli: castani
Categoria: attori



FORMAZIONE

1999 - 2002 SCUOLA DI RECITAZIONE DEL TEATRO STABILE DI GENOVA CON CONSEGUIMENTO DEL DIPLOMA DI QUALIFICA PER ATTORE.

2020 - 1999 Seminari, Studi e Workshop di perfezionamento con O. Koršunovas, L. Sicignano, E. Vetrano e S. Randisi, P. Greco, G. Massa, G. Coulet, M. Angelilli, T. Tuzzoli, M. Panici, S. Valastro, S. Reali, J. Ferrini, A. Latella, C. Spadola, R. Molinari, F. Quadri, M. Sciaccaluga, V. Binasco, R. Renucci, E. Bonavera, F. Contri.

1993 - 1998 Diploma di maturità classica presso il Liceo Ginnasio statale "M. Cutelli" di Catania, con votazione 60/60

CINEMA

2013 La Nostra Terra Lumière & Co. Regia di G. Manfredonia (**coprotagonista**)

2009 Venti sigarette R&C PRODUZIONI Regia di A. Amadei

(Miglior Film - Controcampo Italiano alla 67° Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia)

CORTOMETRAGGI

2020	A me stesso	TSC	Regia di S. Laviano e G. Mangiù
2020	Nel tempo di questa vita immorale	Play	Regia di S. Laviano e G. Mangiù
2017	Nous n'attendrons plus les Barbares	Coorpi	Regia di A. El Sakhawi
2013	Non dimenticare	Act Multimedia	Regia di F. Tota
2013	For Eyes	Act Multimedia	Regia di A. Pallotta
2007	Pioggia a Pois	MIF PRODUZIONI	Regia di M. Falsetta
2003	Che Peccato!	Produzione BLU ORANGE	Regia di M. Libonati

FICTION

2020	Il Cacciatore 3 (riprese in corso) - RAI -	Regia di D. Marengo
2016	Il Commissario Montalbano - Un covo di vipere - RAI -	Regia di A. Sironi
2013	Oriana , RAI -	Regia di M. Turco
2012	I 57 Giorni/Paolo Borsellino - RAI -	Regia di A. Negrin
2011	Squadra Antimafia 4 - MEDIASET -	Regia di B. Catena
2011	Agrodolce 2 - RAI - (Protagonista)	Regia di Registi Vari
2010	Sangue caldo - MEDIASET -	Regia di A. Inturri e L. Parisi
2010	Come un delfino - MEDIASET -	Regia di S. Reali
2010	Fratelli detective - MEDIASET -	Regia di R. Izzo
2010	Tiberio Mitri - il Campione e la Miss – RAI -	Regia di A. Longoni
2009	“Colsenter” (Pilota sitcom) - FEELMAX -	Regia di M. Mattolini
2006	Provaci ancora Prof! 2 - RAI -	Regia di R. Izzo
2006	Camera Cafe' - MEDIASET -	Regia di C. Sanchez
2006	La Squadra 7 - RAI -	Regia di L. Ribuoli

2005 Codice Rosso - MEDIASET - (coprotagonista)	Regia di M. Vullo e R. Mosca
2005 Camera Cafe' - MEDIASET -	Regia di C. Sanchez
2004 Cuore contro cuore - MEDIASET -	Regia di R. Mosca
2003 Le Stagioni del cuore - MEDIASET -	Regia di A. Grimaldi
2003 Struck by Lightning (Film TV tedesco) - NDF -	Regia di U. Wieland
2003 La Squadra 3 - RAI -	Regia di M. Simonetti
2002 Donne (reality fiction) - RAI -	Regia di M. Martinelli
2002 Un papà quasi perfetto - RAI -	Regia di M. Dall'Orso
2002 Distretto di Polizia 3 - MEDIASET -	Regia di M. Vullo

PUBBLICITA'

2015 Cliente ideale Mazda (video aziendale)	Regia di S. Chiesa
2012 DFM Groupe	Regia di B. Lab (Francia)
2010 Acea	Regia di A. Di Russo
2009 Monte dei Paschi di Siena - una storia italiana -	Regia di M. Bellocchio
2008 Renault	Regia di L. Miniero e P. Genovese
2007 Campagna TFR- Ministero del lavoro	Regia di F. Ozpetek
2007 Prestitalia	Regia di M. Cesena

TEATRO

2020 Medea	Regia di W. Manfrè
2020 Al passo coi templi. Il risveglio degli Dei	Regia di M. Savatteri
2019/2020 Antigone di Sofocle	Regia di L. Sicignano
2018/2020 Ippolito di Euripide	Regia di N.A. Orofino

2019 Elena di Euripide Livermore	Regia di D.
2019 Eterna ‘a vucca l’amma di L. Rondinelli	Regia di N.A. Orofino
2019 Enoch Arden di A. Tennyson, musiche di R. Strauss Nicolosi	diretto dal M°. F.
2018/2019 Sogno di una notte a Bicocca di F. Ferro da W. Shakespeare	Regia F. Ferro
2017/2018 Sei personaggi in cerca d’autore di L. Pirandello	Regia M. Placido
2017/2018 Glam City dal romanzo di D. Trischitta	Regia di N.A.Orofino
2017 Novelle per un anno da L.Pirandello	Regia di A.Tosto
2017 Troiane - Canto di femmine migranti da Euripide e Omero	Regia di N.A.Orofino
2012-2017 Salvatore - Favola triste per Voce Sola di S. Laviano	Regia di T. Tuzzoli
2015-2017 Un Mandarino per Teo di Garinei e Giovannini	Regia Di S.E. Macchi
2016-2017 Misanthropo di Molière	Regia di N.A. Orofino
2016 Innamorati - Tragicommedia della Purificazione da S. Kane	Regia di S. Laviano
2016 Open Doors /Amleto da W.Shakespeare	Regia di O. Koršunovas
2016 Salvo Buonfine di G. Nicoletti	Regia di G. Nicoletti
2015 Diversi – Personaggi in cerca di un Altrove da L. Pirandello	Regia di S. Laviano
2014 S.o.g.n.o. ergo SUM da W.Shakespeare	Regia di S. Laviano
2014 Borderline in Love – Studio oltre il Confine da AA.VV.	Regia di S. Laviano
2014 La Bottega del Caffè di C. Goldoni	Regia di N.A. Orofino
2012-2013 Il Gabbiano di A. Cechov	Regia di N.A. Orofino
2012 Lettere d’amore a Stalin di J.Mayorga	Regia di T.Tuzzoli
2012 Le Corps du théâtre di P.Greco (in francese)	Regia di P. Greco
2010 Bizarra di R. Spregelburg	Regia M. Cherubini
2010 Girotondo di A. Schnitzler	Regia di P. Sassanelli
2010 Casa mia di R. Mosca e C. La Chimia	Regia di R. Mosca
2010 Frateme di B. Sicca	Regia di B. Sicca

2009-2010 Questo figlio di J. Pommerat	Regia di T. Tuzzoli
2009 Risveglio di primavera di F. Wedekind	Regia di T. Tuzzoli
2008-2009 Romeo e Giulietta di W. Shakespeare	Regia di F. Bruni
2007-2009 Il Sentiero dei passi pericolosi di M.M.Bouchard	Regia di T. Tuzzoli
2008 Quattro operette amorali da AA.VV.	Regia di M. Panici
2006-2008 La lunga vita di Marianna Ucria di D. Maraini,	Regia di L. Puggelli
2007 Amleto di W. Shakespeare	Regia di G. Marini
2007 La bisbetica domata di W. Shakespeare	Regia di A. Giusta
2006 Il posto dei bisogni di L. Di Pietro e O. Elfishawi	Regia di F. Staasch
2005 Zenit di B. Petrini e G. Rappa	Regia di G. Rappa
2004 Coriolano di W. Shakespeare	Regia di R. Cavosi
2004 Il Libro dei Gatti tuttofare di T.S. Eliot	Regia di F. Caroli
2004 L'Alchimista di B. Jonson	Regia di J. Ferrini
2004 Schweyk nella seconda guerra mondiale di B. Brecht	Regia di J. Ferrini
2003-2004 Elena di Euripide	Regia di M. Sciaccaluga
2003 Misura per Misura di W. Shakespeare	Regia di J. Ferrini
2003 The Kingdom Studio	Regia di J. Ferrini
2002 La Bella addormentata nel Bosco da C. Perrault	Regia di F. Magnano S.Lio
2002 Santa Maria del Pallone di M. Gelardi e G. Miale Di Mauro	Regia di P. Bontempo
2002 Galois di L. Vigano	Regia di M. Sciaccaluga
2002 La morte di Danton di G. Büchner	Regia di M. Mesciulam
2001 Pluto di Aristofane	Regia di N. Anzelmo
2001 Bartleby, lo scrivano dal racconto di Melville,	Regia di A.L. Messeri
2001 Ogni canzone è una storia recital su E. Piaf,	diretto dal M° G. Dagnino
2001 La drammaturgia all'Opera letture da AA.VV.	Regia di M. Sciaccaluga
2001 La notte del demonio-esercitazioni sul diavolo da AA.VV.	Regia di M. Mesciulam

2000 Henry VI di W. Shakespeare (in francese)	Regia di S. Lipszic
2000 Peace and Love avec Melody Paradise da M. Millar (in francese),	Regia di M. Groves
1999 L'altro figlio di L. Pirandello	Regia di N. Romeo

REGIE PER IL TEATRO

2020 Avanti Veloce – Della necessità (o dell'inutilità) del teatro di T. Caspanello, R. Lisma, L. Prosa, R. Palazzolo, L. Rondinelli - Progetto Video Teatrale - Videomaker G. Mangiù

Teatro Stabile di Catania

2018/2019 Io sono Verticale da S. Plath, drammaturgia originale di A. Barbagallo e S. Laviano

Progetto S.E.T.A. in collaborazione con Associazione Culturale Madè -

2016 Innamorati - Tragicommedia della Purificazione da S. Kane e N. Martoglio

Progetto S.E.T.A. / Teatro Coppola Teatro dei Cittadini

2015 Femmine - Piccola tragedia dell'Amore dai classici greci

Progetto S.E.T.A. / Assessorato per le pari opportunità del Comune di Pedara (CT)

2015 Diversi - Personaggi in cerca di un Altrove da L. Pirandello

Progetto S.E.T.A. / Teatro Coppola Teatro dei Cittadini

2014 S.O.G.N.O. ergo SUM – Studio di una notte di mezza Estate da W. Shakespeare

Progetto S.E.T.A. / Teatro Coppola Teatro dei Cittadini

2014 Borderline in Love - Studio oltre il Confine da AA.VV.

XXI° in Scena (Ct)

ASSISTENTE ALLA REGIA PER IL TEATRO a Marco Sciacaluga (2002) Massimo Mesciulam (2001, 2002) Anna Laura Messeri (2001) Riccardo Bellandi (2004) Flaminia Caroli (2004)

Mariano Lamberti (2008, 2009)

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

-

Dal 2014 ad oggi Ideatore e direttore artistico del **PROGETTO S.E.T.A.** (Studio Emotivo Teatro Azione). Progetto di Formazione, Produzione e Ricerca Teatrale Contemporanea.

Aprile 2020 Direzione del laboratorio **“colLEGAMentI Teatrali”**

Laboratorio on line sulla lettura e l'analisi di un testo teatrale - studio su

“Sei Personaggi in cerca d'autore” di L. Pirandello - **Teatro Stabile di Catania.**

Febbraio 2020 - **“Le parole del potere, totalitarismi - Stalin”** - Ciclo di conferenze e letture a cura di Lina Scalisi e Laura Sicignano. Progetto coordinato e diretto dal Prof. Peppino Ortoleva - Università degli studi di Torino - **Teatro Stabile di Catania.**

Febbraio 2019 - Febbraio 2020

Direzione del laboratorio per insegnanti **“Teatro in Cattedra”**.

Corso d'approfondimento alla comunicazione Teatrale organizzato dal **Teatro Stabile di Catania.**

Dicembre 2019 Direzione del laboratorio **“LETTURA AD ALTA VOCE”**

Corso d'approfondimento alla lettura, dizione e tecniche ortofoniche.

Organizzato dal **Teatro Stabile di Catania.**

Ottobre 2018 - Dicembre 2018 - Novembre 2019

Ideatore e coordinatore del progetto **“QUI e ORA”** - **Cechov/Pirandello/Ionesco**

Laboratorio di formazione sul Teatro Moderno e Contemporaneo e sulla poetica autoriale.

In collaborazione con N.A.Orofino e organizzato dal **Teatro Stabile di Catania.**

2018/2019 Direzione Artistica, con Egle Doria, della rassegna teatrale estiva **“Teatro in Fortezza”** patrocinata dal Comune di Sperlinga (EN) e in collaborazione con l'Associazione culturale **MADE’**.

2019 Direzione del Programma Operativo Nazionale (PON) **“Un ponte tra arte e vita”**, laboratorio di recitazione e sensibilizzazione alla cultura teatrale con e per i detenuti dell’Istituto Penale per Minorenni di Acireale (CT).

2018 Coautore del testo teatrale **“Io sono Verticale”** liberamente ispirato alla biografia di S. Plath.

Prima Nazionale al **Teatro Machiavelli / Fondazione Lamberto Puggelli** di Catania

2016/2020 Direzione del corso teatrale per ragazzi **#TEATRO ELEMENTARE** organizzato dal Laboratorio Teatro di Città e Auditorium Nelson Mandela di Misterbianco (CT).

2017/2018 Ideatore e coordinatore del Progetto **“COSTRUIRE”** in collaborazione con N.A.Orofino.

Percorso di formazione e approfondimento sul Teatro Moderno e Contemporaneo.

Anno accademico 2019/20 Docente di Recitazione all’interno del progetto **ARCHE’** - Scuola di alta formazione di teatro antico e moderno - **Consorzio Universitario di Agrigento**

Dall’anno accademico 2016/17 ad oggi: Docente di Recitazione presso **C.D.M.**

(Casa del Musical) di Agrigento.

Anno accademico 2016/17 – 2015/16 Docente di Recitazione presso l’**A.I.D.M.**

(Accademia internazionale del Musical) di Catania.

Dall’anno accademico 2012 al 2015: Docente di recitazione presso l’**Accademia “Giovanni Grasso”** di Catania

2012 Autore del testo teatrale **“Salvatore – Favola Triste per Voce Sola”**

Prima Nazionale al **Festival Internazionale di Benevento - Città Spettacolo 2012**

2009 Aiuto regia e direttore di Produzione per le riprese del cortometraggio **“Fiori”**

all’interno del film ad episodi **“Napoli 24”** Prodotto da Teatri Uniti, N. Giuliano, G. Magliulo. Regia di M. Lamberti. **Torino Film Festival 2010**

2009 Traduzione e adattamento dal francese all’italiano del testo teatrale **“Duetto”** di L. Kaplan

in collaborazione con Frederique Loliée, **Face à Face/Teatro Piccolo Eliseo**