

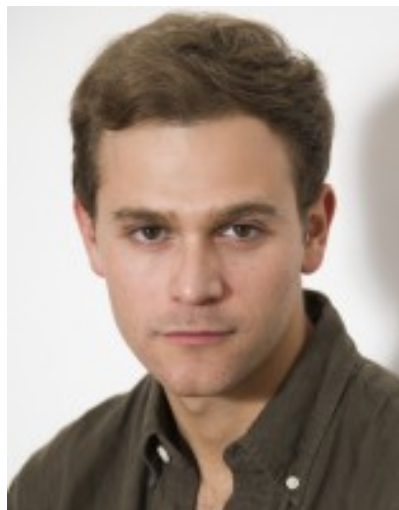


Via Boezio, 92 00193 Roma
Tel./Fax +39 06 96840024
Cell. +39 328 1381682
info@antonellimanagement.com
daniele@antonellimanagement.com

Mattia Fiorentini

Info

Data di nascita:
Luogo di nascita: Roma
Altezza:
Occhi: Marroni
Capelli: Castani
Categoria: attori



FORMAZIONE:

Zoom classes "Exer actor" con Susan Batson 2020

Corso "Pallab" con Jorgelina De Petris Roma 2019/2020

Corso "The Actor's Work" con Danny Lemmo, Roma 2018-2019

Corso Intensivo Recitazione Cinematografica presso New York Film Academy 1w., Harvard 2017.

Corso Intensivo Regia presso New York Film Academy 1w., Harvard 2017.

Corso Recitazione Cinematografica con Simona Tartaglia.

Seminario "Studio sul Personaggio" con Sergio Urbani 2017.

New York Film Academy (NYFA) Intensive Acting for Camera 1w., Los Angeles 2016.

Corso Doppiaggio presso Staff Music School.

TEATRO:

Orphans (regia di Danny Lemmo) 2018-2019;

Sogni Superstiti (regia Sergio Urbani) 2019;

Antigone (ruolo di Polinice, regia di Paolo Manganiello e Chiara Palumbo) 2017;
Pasoliniana 2015 (ruolo di protagonista, regia di Paolo Manganiello e Chiara Palumbo) 2016;
Musical Cats (Accademia delle Arti e dello Spettacolo, Viterbo) 2017;
La Lunga Permanenza Interrotta, Tennessee Williamms (ruolo di protagonista, regia di Massimo D'Alessio);
Adattamento Piccolo Principe (ruolo di Piccolo Principe, Teatro Rivellino Toscana).

CORTOMETRAGGI:

Invisible (protagonista), regia di Riccardo Suriano 2019;
Trailer “Chi Vuol Che Si Ricordi Di Noi”, regia di Gabriele Bizzoni e Andrea Bizzoni 2019;
È Tardi (protagonista), regia di Enrico Licandro 2019;
6 mandarini in fila X 2 (protagonista), regia di Carolina Germani 2019;
Cortometraggio pubblicità “Caffè Buscaglione” 2019 (Regia Fratelli Bizzoni), in post-produzione
Freedom (protagonista, NYFA project), directed by Xavier Leroux 2017;
Fading (protagonista, NYFA project), directed by Michael Scoma 2016;
Black Widow (protagonista, NYFA project), directed by Julia Sullivan 2016;
Bad Dream (protagonista, NYFA project), directed by Justin Cheok 2016;
Time Travel (protagonista, NYFA project), directed by Shu Wen Luo 2016;

REGIA:

Reborn (cortometraggio, NYFA project - Harvard) 2017.

Skills:

Equitazione (Sella Inglese), Pianoforte, Sci Alpino (esperto), Nuoto (brevetto MIP), Kick Boxing.

Lingue:

Inglese (ottimo).