



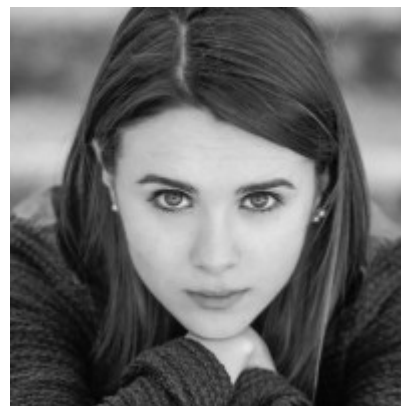
**ANTONELLI**  
MANAGEMENT

Via Boezio, 92 00193 Roma  
Tel./Fax +39 06 96840024  
Cell. +39 328 1381682  
info@antonellimanagement.com  
daniele@antonellimanagement.com

## **Maria Francesca Autuori**

### **Info**

Data di nascita: 09/09/1995  
Luogo di nascita: Cagliari  
Altezza: 1,60  
Occhi: verdi  
Capelli: Castani  
Categoria: attrici



### **FORMAZIONE**

Diploma alla scuola di arte drammatica di Cagliari "Akroama" diretta da Lelio Lecis (2013)

Diploma Liceo Classico Statale G.M. Dettori Cagliari (2014)

Seminario Propedeutico del Centro Sperimentale di Cinematografia (Novembre 2014)

Laboratorio teatrale di Danny Lemmo presso il Distretto Cinema di Torino (2015)

Diploma Conservatorio Teatrale di G.B. Diotajuti Roma (2016)

Laurea in Giurisprudenza presso l'università di Cagliari (2019)

---

### **CORSI**

Recitazione e Dizione (G.B. Diotajuti – A. Papalotti)

Recitazione (G. Giannini – R. Antonelli – E. Popova – V. Mancusi – M. Bordoni)

Recitazione (D. Lemmo)

Mimesi (M. Bordoni)

Canto (A. Franceschi)

Commedia dell'arte (L. Negroni)

Voce (M. Grossi – V.B. Michelangeli)

Attore fisico (S. Perelli)

Attore fisico (E. Panatta)

Recitazione cine-televisiva (D. Gaglianone)

Trucco scenico (P. Mazzini)

---

## **TEATRO**

### **2016**

**Il Diario Di Anna Frank** – Goodrich e Hackett Regia di G.B. Diotajuti La Scaletta

**Prima e dopo** – George Courteline Regia di G.B. Diotajuti La Scaletta

**Proibito** – Tennessee Williams Regia di G.B. Diotajuti La Scaletta

**L'assassinio nella cattedrale** – Thomas Eliot Regia di G.B. Diotajuti La Scaletta

**Lo Zoo di vetro** – Tennessee Williams, regia G.B. Diotajuti La Scaletta

**Il Borghese Gentiluomo** – Molière Regia di G.B. Diotajuti La Scaletta

**We Love Shakespeare** – Regia di A. Papalotti Teatro Brancaccino

**Atti Unici di Buzzati, Campanile, Tardieu-** Regia di A. Papalotti Teatro Brancaccino

**L'onda** ( Con metodo Costa) – G. D'annunzio – Regia di M. Bordoni Teatro Brancaccino

**A me pare uguale agli Dei** – Saffo, regia di Mirella Bordoni Teatro Brancaccino

### **2015**

**La Terza Onda** – Regia di Lea Karen Gramsdorff Teatro Massimo

### **2013**

**Panico in Appartamento** Regia di Elisabetta Podda

**La Dodicesima Notte** – William Shakespeare Regia di Elisabetta Podda

**In Cucina** Regia di Elisabetta Podda

---

## **SKILLS**

**Abilità** Danza, Mimo, Trampoli, Nuoto

**Lingua** Inglese

**Dialetti** Sardo, Romanesco